



## **SENSATIONS ET EMOTIONS**

### **THÉMATIQUES ABORDÉES**

Danse  
Expression artistique et corporelle

### **PRESENTATION GENERALE :**

Pour une culture sportive...

La danse est une activité physique et corporelle exigeante. Pourtant, elle n'est pas considérée comme un sport, car les idées de compétition ou de classement lui sont étrangères.

Les danseurs sont également des artistes. A ce titre, ils cherchent, à créer et communiquer une émotion au spectateur.

D'autres activités artistiques (gymnastique rythmique, natation synchronisée, patinage artistique) sont au programme des compétitions olympiques. Les athlètes qui les pratiquent mobilisent souvent la danse dans leurs chorégraphies.

### **OBJECTIFS PEDAGOGIQUES**

S'exprimer corporellement  
Prendre des repères spatiaux

### **DUREE**

2 heures

### **MATERIEL :**

De la musique  
Des plots ou une corde pour délimiter l'espace en deux parties : la maison des ours et la maison des plumes



## **DÉROULÉ**

### **Avant de débiter l'activité :**

Encourager les enfants à visionner des spectacles de danse classique et contemporaine. Les faire exprimer leurs impressions et échanger sur la chorégraphie réalisée par les artistes. .

### **Organisation :**

Dans une première phase d'exploration, chaque élève évolue librement d'un espace à l'autre.

Proposez leur ensuite de montrer leurs mouvements à leurs camarades, avant d'alterner travail au sol et debout dans chacune des maisons.

Dans un deuxième temps, les enfants réalisent leur propre chorégraphie.

Pour les aider, pensez à former des groupes et à leur suggérer des idées : former une bulle avec son corps, effectuer quelques pas de claquettes, quelques pas chassés, imiter les mouvements de son animal préféré ... Vous pouvez également former des binômes.

### **Consignes :**

Donnez aux enfants la consigne de se déplacer pendant toute la séance musicale, sans arrêt, d'une maison à l'autre en traduisant dans chacune l'état correspondant : lourd, large léger, fin, etc. Vous pouvez ensuite répéter l'opération avec des émotions : triste, fatigué, joyeux ...

### **Variantes :**

Pensez à donner des tissus aux enfants pour amplifier leurs mouvements.

Si vous décidez de former des binômes, demandez aux enfants de changer régulièrement de partenaire en encourageant la mixité des duos.

## **RELATIONS A DEVELOPPER :**

Relations avec le club sportif