

NEWS

THÉMATIQUES ABORDÉES

Education aux médias
Information et rumeurs
Liberté d'expression et réseaux sociaux

PRÉSENTATION GÉNÉRALE

Cet atelier est l'occasion pour les enfants de débattre autour de sujets d'actualités en utilisant comme support le journal « Le petit quotidien ». L'animateur veillera à favoriser le développement de leur esprit critique, en les sensibilisant également à la question des dangers liés au traitement de l'information sur internet.

NOMBRE DE SÉQUENCES DU CYCLE

36 séances de 45 minutes sur une année scolaire

PUBLIC / AGE ET NOMBRE MINIMAL/MAXIMAL D'ENFANTS

6-10 ans
5 enfants minimum et 12 enfants maximum

NB. : Cette activité permet une prise en compte des enfants à besoins particuliers.

IDÉES DE SORTIE EN RAPPORT AVEC LE CYCLE

Visite des presses d'un quotidien, des locaux d'une radio
Rencontre avec un journaliste

PROGRAMME DES SÉANCES

Séance 1 : Chercheurs d'info (45 mn)

Séance 2 : Info ou intox ? (45 mn)

Etc...

Chaque semaine en fonction de l'actualité, un sujet d'information sera choisi.

Différents supports d'information pourront être exploités.
Pour les enfants de cycle 3, les outils numériques (sites internet, Facebook, Twitter...) pourront être mobilisés. Avec ces derniers, l'information pourra être décodée et abordée sous différents angles : Info/intox, fiabilité des sources...



RELATIONS AVEC LES AUTRES TEMPS DE L'ENFANT

Lien avec les compétences du socle de compétence scolaires :

- Cycle 2 / Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre
 - Coopérer avec ses pairs.
 - Rechercher et traiter l'information au moyen d'outils numériques.
- Cycle 2 / Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen
 - S'exprimer (émotions, opinions, préférences) et respecter l'expression d'autrui.
 - Prendre en compte les règles communes.
 - Manifester son appartenance à un collectif.
- Cycle 3 / Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer
 - S'exprimer à l'oral.
 - Comprendre des énoncés oraux.
 - Lire et comprendre l'écrit.
- Cycle 3 / Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre
 - Coopérer et réaliser des projets.
 - Rechercher et trier l'information et s'initier aux langages des médias.
 - Mobiliser des outils numériques pour apprendre, échanger et communiquer.
- Cycle 3 / Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen
 - Maîtriser l'expression de sa sensibilité et de ses opinions, respecter celle des autres.
 - Exercer son esprit critique, faire preuve de réflexion et de discernement.
- Cycle 3 / Domaine 5 : Les représentations du monde et de l'activité humaine
 - Raisonner, imaginer, élaborer, produire.

PROLONGEMENT/APPROFONDISSEMENT

Réalisation d'une page web, d'un journal, d'une radio du périscolaire, de podcast...

Précision :

L'action s'étalera sur l'ensemble de l'année scolaire, elle sera proposée aux enfants en deux temps distinct :

- L'atelier « NEWS » est animé par un animateur BAFA chargé de transmettre un savoir-faire ou une technique aux enfants. Il les accompagne dans la mise en œuvre d'un projet sur le moyen ou long terme.
- L'atelier permanent « LA UNE DE LA SEMAINE ! » auquel les enfants ont accès en autonomie. Il permet à l'enfant de découvrir en réalisant des expérimentations et renforce la confiance en soi et l'esprit d'initiative. Par ailleurs, cet atelier stimule les capacités individuelles des enfants et renforce leur autonomie. Il sera mis en place autour de l'actualité et de l'atelier « News ». Les enfants choisissent parmi les informations de la semaine pour réaliser une « Une » qui sera affiché au sein de l'accueil périscolaire.



FICHE TYPE « SÉANCES DU CYCLE »

SÉANCE 1 : « CHERCHEURS D'INFO »

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES :

- Connaître le niveau de connaissances des enfants.
- Découvrir et identifier différents supports d'information.
- Prendre conscience de la multitude des supports d'informations.

NOMBRE ET COMPÉTENCES DES INTERVENANTS

Un animateur niveau BAFA.

MATÉRIEL NÉCESSAIRE :

Différents supports d'information (journaux, magazines, ordinateur avec accès internet, émission de radio, reportage télévisé, publicité, affiches ...).

1 carnet d'enquête.

1 tableau pour afficher les résultats des recherches et les différents éléments de manière chronologique.

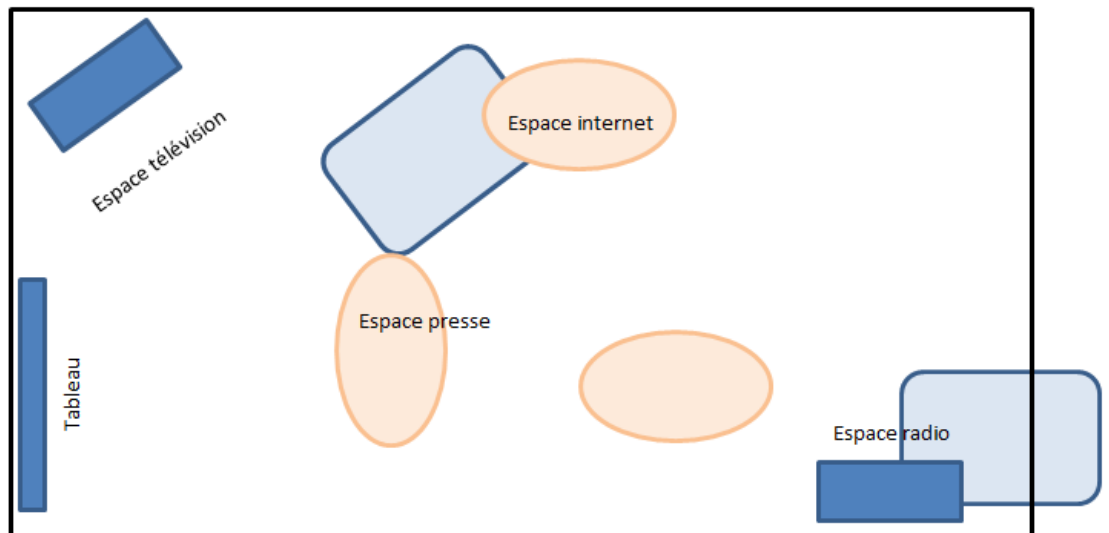
Des feutres de tableau ou des craies.

3 tables pour travailler ensemble + 2 tables pour installer un espace télévision et radio.

1 ordinateur portable avec accès internet.

AMÉNAGEMENT DE L'ESPACE :

Une salle adaptée pour accueillir 12 enfants.



DURÉE TOTALE :

45 min

DÉROULÉ :

10mn – accueil des enfants

Faire assoir les enfants et tester leurs connaissances : savent-ils ce qu'est une information ? où trouver des informations ? A quoi sert l'information ? Savent-ils qui écrit les informations ?

BONUS :

L'espace est aménagé par l'animateur à l'avance
Veiller à ce que chaque enfant puisse s'exprimer

40 min – Exploration / recherche

Répartir les enfants en quatre groupes de trois et les répartir dans les différents espaces (presse, radio, internet et télévision)

Donner à chaque groupe un carnet pour qu'ils puissent y inscrire leurs notes au fur et à mesure de leurs recherches. Les enfants doivent identifier, parmi les documents à leur disposition, les informations liées à un événement précis sur lequel ils font leurs recherches (qui, quoi, quand, où, comment).

Les groupes tourneront toutes les 10 mn pour qu'ils puissent découvrir tous les espaces.

Exemple : recherches sur « le tour de France », mise à disposition de documents publicitaires, de reportages tv, d'articles de journaux, d'une interview d'un coureur cycliste, d'un document d'archive sur l'histoire du tour de France, etc.

10mn – Mise en commun des recherches

Les enfants se rassemblent pour afficher au tableau les résultats de leurs recherches en les triant par type de document et chronologie de parution. L'objectif est de permettre une meilleure compréhension de la chronologie des événements et des objectifs de communication. (par exemple, une publicité cherche à attirer les personnes avant l'évènement, alors qu'un reportage met en lumière un moment précis de l'évènement selon un point de vue particulier...).

CONSEIL(S) :

Afin de rendre la séquence attrayante pour les enfants, l'animateur peut créer une ambiance en décorant les espaces à la manière d'un centre de recherche. Il peut également leur créer une fausse carte de presse

LIEN(S) :

Concernant l'éducation aux médias, le CLEMI a un site avec ressources pédagogiques :

<https://www.clemi.fr/fr/ressources/nos-ressources-pedagogiques.html>